

# **CURRÍCULO**

**VÉU PESSOA – ATRIZ – DRT 3894/BA**

## **FORMAÇÃO ACADÊMICA, CURSOS E OFICINAS**

Graduação em Artes Cênicas - Bacharelado em Interpretação Teatral.  
Universidade Federal da Bahia .

Iniciação Científica - Pesquisadora bolsista no Programa de Iniciação Científica da UFBA, no projeto “Da Negação do Amor: Um Estudo da Anatomia Emocional das Personagens da obra de Nelson Rodrigues” da Prof. Dra. Hebe Alves.

Oficina “A Musicalidade do Corpo do Ator”, Com Jean Jacques Lemêtre, Théâtre du Soleil.

Curso de Leitura e Voz Gravada, Com Gideon Rosa, Escola de Teatro da Universidade Federal da Bahia

Oficina “Corpo Musical: Iniciação às Técnicas de Clown Através da Musicalidade”, Com Diana Ramos, Grupo OCO TEATRO LABORATÓRIO

Oficina “O Ator e o Espaço da Cena 2”, Com Hebe Alves, Teatro Vila Velha

Oficina “A Presença do Ator”, Com Carlos Simioni, Grupo LUME

Piano e Teoria Musical - Curso Básico, Escola de Música da Universidade Federal da Bahia

Curso de Interpretação em William Shakespeare, Com Harildo Deda

Iniciação à Arte da Palhaçaria, Com Alexandre Luís Casali

Técnicas e Lógicas: Treinamento, Técnicas e Jogos Sob Fundamentos da Lógica do Palhaço, Com Alexandre Luiz Casali

Iniciação do Estudo da Dramaturgia Clássica Palhaçal e Aprofundamento do Treinamento Técnico - Cômico, Com Alexandre Luis Casali

Oficina de Melodrama, Com Paulo Merísio.

Residência "Vermelho, um Melodrama", com o grupo Dimenti.

Oficina “Jogos de Criar”, com João falcão.

## **TEATRO**

Pequenas Historias de Impossíveis Amores - Texto: Gildon Oliveira. Direção: Paula Lice. Exibição Online 2021.

Vermelho Melodrama - Texto; Gildon Oliveira. Direção; Jorge Alencar. 2019. Espetáculo com 6 indicações ao Prêmio Braskem de Teatro. Vencedor nas categorias MELHOR ESPETÁCULO ADULTO e CATEGORIA ESPECIAL FIGURINO E ADEREÇOS.

Performance “O Museu Invisível”. Com Bens Evans e Luis Miguel Felix (EUA). 2017

Protocolo Lunar - Texto e Direção: Sônia Rangel. Co-Direção: Enjolras Oliveira. 2016

A Máquina Que Dobra o Nada - Texto: Ian Fraser. Direção: Caio Rodrigo Chaves. 2016. Espetáculo Vencedor do Prêmio Braskem de Teatro - Melhor espetáculo Infanto-Juvenil.

Projeto Mínimos Óbvios - Grupo Atelier Voador. Diretores: Djalma Thürler, Jorge Alencar, Amanda Maia, Diego Pinheiro, Lelo Filho, Luiz Antônio Sena Jr. . 2016

Baú de Histórias - Direção: Luciano Martins. 2015

Três Versões da Vida - Texto: Yasmina Reza Direção: Ewald Hackler. 2013.

Meu Nome é Mentira - Texto e Direção: Luiz Marfuz..Espetáculo com 5 indicações ao Prêmio Braskem de Teatro, incluindo MELHOR ESPETÁCULO e vencedor na categoria DIREÇÃO. 2011/2012.

Vestir os Nus - Texto: Luigi Pirandello. Direção: Ísis Barreto. Espetáculo com 2 indicações ao Prêmio Braskem de Teatro. 2011

O Casamento da Filha de Ana Carabina e Outras Histórias - Texto: Sanara Rocha e Marina Fraga. Direção: Sanara Rocha. Contemplado pelo Editalde Territórios Culturais da SECULT-BA. Circulação em junho de 2013.

O Pato Selvagem (Leitura Dramática) - Texto: Henrik Ibsen. Direção: Cristina Leifer. 2012

O Jardim de Luxo - Texto e Direção: Luciana Hortélio. 2013

O Mito de Amélia - Texto e Direção: Marcelo Sants. 2011

Curral Grande - Texto: Marcos Barbosa. Direção: Eduardo Machado.  
2011

Torre de Babel - Texto: Fernando Arrabal. Direção: Marcelle  
Pamponet. Espetáculo com indicação ao Prêmio Braskem de Teatro  
2010 na categoria REVELAÇÃO (Direção). 2010/2011

A Vista para a Velha - Texto: Friedrich Dürrenmatt. Adaptação e  
Direção: Hebe Alves. 2011

Esperando Godot - Texto: Samuel Beckett. Adaptação e Direção:  
Meran Vargen. 2010

Eles Não Usam Black Tie - Texto: Gianfrancesco Guarnieri. Direção:  
Paulo Cunha. 2009

Nada Será Como Antes (Leitura Dramática) - Texto: Cláudio Simões.  
Direção: Gil Vicente Tavares. 2010

Jantar Fora - Texto e Direção: Lázaro Brandão. 2008/2009

A Bruxa - Texto e Direção: Lázaro Brandão. 2005

X, um Ser em Busca de Identidade - Texto e Direção: Lázaro  
Brandão. 2004

O Rei da Vela - Texto Oswald de Andrade. Direção: Meran Vargens.  
2010

A Intrusa - Texto: Maurice Maeterlinck. Direção: Eduardo Machado.  
2010

A Ópera da Malandragem (Leitura Dramática) - Texto: Wole Soyinka.  
Direção: Paulo Dourado. 2010.

Caleidoscópio - Dramaturgia e Direção: Hebe Alves. 2009.

## **AUDIOVISUAL**

Beleza da Noite – Direção: Cecília Amado e Dayse Porto. Produção: Movida. Globo filmes. 2022 . Globoplay

Quanto Custa Uma Memória – Ep 01. Direção Leandro Santoli. 2021.  
Projeto online

Balaclava - Prime Box Brazil Direção: Rafael Yoshida 2022.

A Lei do Riso - Crimes Bizarros. Série em exibição na Tv Aratu/SBT.  
Direção Jorge Alencar. 2018. Atualmente no catálogo da Amazon  
Prime Vídeo

VT'S Campanha IPTU Prefeitura de Alagoinhas. Direção: Ivone  
Moreira e Emanuel Erasmo. 2015

Por Ela - Videoclipe. Direção: Rafael Jardim. 2012

Arrebatadores "Relaxa na Bíblia" - Videoclipe. Direção: Fabiano  
Passos e Uelter Ribeiro. Produção: +1 Filmes. 2012

Amor de Moto Táxi - Videoclipe. Direção: Fabiano Passos e Uelter  
Ribeiro. Produção: +1 Filmes. 2012

Finais - Curta-metragem. Direção: Rafael Jardim. 2011.

Série Institucional - TV SAC Governo da Bahia - Direção: Jorge  
Felippi. 2010

Miniminina - Videoclipe. Direção: Filipi Pauli. 2010

Acordo - Curta-metragem. Direção: Jasio Velázquez. 2009.

Paixão de Varanda - Curta-metragem. Direção: Caio Araújo. 2009

Praticamente Inofensivos - Curta-metragem. Direção: Nívia Reis e Gillian. 2009

## **VOZ ORIGINAL/LOCUÇÕES/DUBLAGENS**

Jenny e a Corrida Intergalática – Série Animada. Direção: Alex Dantas. Produção: Sinergia. 2022

Tom Tamborim – Curta Metragem – Animação 2022. Direção: Maria Carolina e Igor Souza. Produção: Hasta La Luna. 2022

Billy e Catarina - Série Animada. Dublagem e Vocal da Música tema. Direção Ducca Rios. Co-produção Origem Prdutora (BA) e Giros (RJ). 2019. Disponível na Amazon Prime Video

Breu, Ataque das Sombras – Áudio game – Direção: Tharcisio Vaz. 2022

Spot Campanha Natal Shopping Parque Bahia. Lógico Music São Paulo. 2021

Locução VT Campanha Mineradora Largo Brasil. 2021

Jornada da Lua - Websérie institucional de Animação. Dublagem. Direção de dublagem: Tharcísio Vaz. Produção: Coringa Studio. 2021. Disponível no Youtube

Spot Campanha Carnaval de Salvador, Governo do Estado. Attitude Audio Criação. 2018'

Tadinha - Série Animada. Dublagem e Vocal da Música tema. Direção: Ducca Rios. Origem Produtora de Conteúdo. 2016.

## **INDICAÇÕES E PRÊMIOS**

Indicada ao Prêmio Braskem de Teatro 2019 na categoria "Melhor Atriz" pelo espetáculo "Vermelho Melodrama".

Indicada ao Prêmio Braskem de Teatro 2011 na categoria "Melhor Atriz" pelos espetáculos "Vestir os Nus" e "Meu nome é Mentira".

Vencedora na categoria "Melhor Atriz" do Festival Cine Riba IV 2013 pela atuação no curta metragem "Por Ela".

Vencedora na categoria "Melhor Atriz" do Festival Guaçuano de Vídeo 2013 pela atuação no curta metragem "Finais".